

## Recomendaciones en caso de emergencia

Por favor, lee atentamente este documento. Es muy breve, no te va a tomar mucho tiempo y en caso de necesidad, haberlo hecho **puede salvarte la vida**. Vamos a exponer una serie de conocimientos importantes a la hora de actuar en caso de emergencia en nuestro conservatorio. Vamos a ir paso a paso, pero antes de empezar, una recomendación general, básica y quizás la más importante:

***Ante cualquier emergencia, mantén siempre la calma y sigue las instrucciones del personal del centro.***

### 1º. ¿Qué hacer si suena la alarma? ¿Salir corriendo?

#### Sistemas de alarma del centro

En nuestro conservatorio vamos a poder escuchar dos tipos de alarma: **sirena y megafonía**. La primera de ellas se escucha cuando alguien acciona un pulsador de emergencia o cuando se activa un detector de humo. Si oímos dicha **sirena**, debemos permanecer alerta, pero no es sinónimo de evacuar el edificio, ya que puede ser una falsa alarma (que, por ejemplo, en la cafetería se queme una tostada) o un pequeño conato de incendio que pueda ser fácilmente solventado con un extintor. Si salta este sonido, **permaneceremos atentos, pero mantendremos la actividad normal y la calma**.

Por otra parte, si la emergencia fuese real y hubiera que evacuar el edificio o confinarse, se usará un segundo sistema, la **megafonía** del centro, que emitirá un **mensaje hablado** dando la orden de llevar a cabo cualquiera de las dos acciones: **evacuación o confinamiento**.

### 2º. Entonces, si la emergencia es real, ¿qué hago? ¿Hacia dónde me dirijo?

#### Evacuación y confinamiento

Una vez dada la alarma, nos dirigiremos hacia la **entrada principal del centro** o, si estuviere más cerca, **la del auditorio**, abiertas para la evacuación. Si estuviésemos en alguna de las **plantas superiores**, nos dirigiríamos a **la escalera más cercana, descendiendo en espiral** los que estuviesen en la segunda planta.

Una vez **fuera del edificio**, no hay que quedarse parados, sino continuar desplazándose hacia el **punto de concentración designado**, un espacio más amplio y alejado: el **solar situado a espaldas del centro y el supermercado**.

Si la alarma indicara **confinamiento**, actuaríamos de la misma forma, pero **dirigiéndonos al auditorio** en su lugar.



### 3º. Qué hacer y qué no hacer:

#### Pautas de actuación durante la evacuación

En caso de emergencia:

- Primero, fundamental e indispensable, **mantener siempre la calma**, desplazándonos con rapidez pero sin precipitarnos (**¡Ni corremos ni gritamos!**)
- **Seguir siempre las instrucciones del personal del conservatorio** (conserjes y profesores)
- **NO perder el tiempo recogiendo ni instrumentos** ni otros objetos personales. **Tampoco cargar con ellos**, ya que podría obstaculizar y ralentizar la evacuación.
- **No detenerse ni volver atrás** durante el recorrido de evacuación. Por supuesto, **no usar el ascensor**.

Recomendaciones específicas para casos de incendio:

- Si hay humo, desplazarse agachado, lo más cerca posible del suelo, tapándonos boca y nariz si fuese posible, con un pañuelo húmedo.
- Antes de abrir o entrar en una habitación, tocar la puerta de arriba abajo. Si está caliente, no abrirla, puede ser señal de fuego.
- Si nos quedamos atrapados, cerrar puertas e intentar tapar rendijas con algún tipo de tela húmeda (a ser posible) para evitar que entre humo, e informar de nuestra situación y/o hacernos ver por la ventana.

