

PLAZO DE RECEPCIÓN DE SOLICITUDES

Se enviará el boletín de inscripción adjunto debidamente cumplimentado remitiéndolo por correo electrónico a la dirección: departamentopianotenllado@hotmail.com hasta el día 20 de abril de 2026.

A partir de esa fecha se informará a los alumnos que opten por la modalidad "activo", si han sido admitidos para el curso, en función del número de plazas disponibles, en cuyo caso deberán abonar las tasas correspondientes antes del 27 de Abril de 2026.

El ingreso de las tasas se realizará en UNICAJA a nombre de: AMPA AULÓS:

ES58 2103 0275 11 0030006946

indicando en el apartado "concepto":
"Curso de Piano Álvaro Baltanás"
y el nombre del alumno/a.

El resguardo de la orden de ingreso se enviará por correo electrónico a:
departamentopianotenllado@hotmail.com



ORGANIZA:



Conservatorio Profesional de Música
Gonzalo Martín Tenllado

Departamento de piano

COLABORA:



AMPA AULOS invita a las familias a formar parte de la asociación.

Más información en:
ampaaulos@hotmail.com



Departamento de piano
CPM Gonzalo Martín Tenllado



CURSO DE PIANO

impartido por:

ÁLVARO BALTANÁS MELIUEO



6 AL 10 DE MAYO DE 2026

Conservatorio Profesional de Música
"Gonzalo Martín Tenllado"
Glorieta 11 de marzo, 2 (Málaga)

ÁLVARO BALTANÁS MELIUEO

Descrito por la prensa especializada como un pianista que “no hace concesiones ni sigue el camino fácil. Cuando se sienta al piano, Álvaro lo entrega todo: busca la máxima autenticidad y expone su mundo interior sin reservas.” (Piano News Magazine), y elogiado por su “extraordinaria madurez musical, técnica sofisticada e interpretación colorida y poética” (GEWA), Álvaro Baltanás ha actuado en salas de prestigio como el Gasteig de Múnich y la Laeishalle de Hamburgo. Como solista, ha colaborado con orquestas de renombre, entre ellas la Symphoniker Hamburg, con la que debutó interpretando el Concierto n.º 2 de Rachmaninoff.

Natural de Málaga, inició su formación pianística con Ana M. Silva Fernández y dio sus primeros pasos profesionales bajo la guía de Ángel Sanzo en el Conservatorio Superior de Badajoz. Obtuvo su Máster en Interpretación Musical en la Universidad de Leipzig y, en 2023, culminó su Doctorado Konzertexamen con máximos honores en la Universidad de Música y Danza de Hamburgo bajo la dirección de Stepan Simonian. Entre 2018 y 2023 fue profesor adjunto de piano en dicha institución. Su mayor influencia ha sido la legendaria Eliso Virsaladze, con quien estudió entre 2016 y 2020 en la Scuola di Musica di Fiesole, en Florencia.

Ha trabajado con directores como Barbara Dragan, Constantin Schaffner, Francisco de Gálvez y Michael Thomas, y ha participado en festivales internacionales como la Mendelssohn Academy (Leipzig), Emil Gilels Festival (Friburgo), Sermoneta Music Festival (Roma) y el Festival de Jovens Pianistes (Oporto). Su formación se ha enriquecido con la

influencia de artistas como Robert Levin, Andrei Gavrilov, Andrej Jasinski y Leonidas Kavakos.

Galardonado en concursos como el Concurso Esteban Sánchez, Concurso Pedro Bote, Concurso Internacional de Campillos, Classic on the Danube (Viena) y el Concurso Nacional de Piano Ciudad de Albacete, Baltanás ha ofrecido recitales en España, Francia, Portugal, Alemania, Polonia, Italia, Grecia y Reino Unido. Fue finalista del Malta International Piano Competition 2021.

Apasionado de la música de cámara, ha compartido escenario con diversas agrupaciones, desde dúo hasta quinteto con piano. Es ‘Gewa Artist’ y ha sido becado por la organización Live Music Now!.

Actualmente prepara su primer disco como solista, centrado en los Douze Études de Claude Debussy, en colaboración con el sello británico SOMM Recordings.



INFORMACIÓN DEL CURSO

Podrán participar alumnos de piano que cursen en el presente año académico 3º o 4º de Enseñanzas Elementales, que recibirán 50' de clase, y Enseñanzas Profesionales o Superiores, que recibirán 60' de clase.

HORARIO Y ACTIUIDADES

Horario de clases:

Miércoles 6 y jueves 7 de mayo: 9.00-14.00
Sábado: 10.00-14.00 y 16.00-21.00
Domingo: 10.00-14.00 y 16.00-19.00

Actividades:

Viernes 8 de Mayo:
17.00: Ponencia-exposición: “Manuel de Falla, El Sombrero de tres picos”
19.00: Concierto Álvaro Baltanás

TASAS

Alumnado del CPM Gonzalo Martín Tenllado:

Alumnos/as activos/as 3º y 4º Enseñanzas Elementales, 1º y 2º E. Profesionales) : **35€ ***
Alumnos/as activos/as 3º a 6º Enseñanzas Profesionales): **40€ ***
Alumnos/as oyentes: **5€ ***

Alumnado de otros centros:

Alumnos/as activos/as: **50€**
Alumnos/as oyentes: **25€**

*Los socios de AMPA AULOS tendrán un descuento de 5 € por año de socio (descuento máximo 15 €)

BOLETÍN DE INSCRIPCIÓN

CURSO DE PIANO ÁLUARO BALTANÁS MELIUEO

NOMBRE Y APELLIDOS:

.....
.....

CURSO:

CENTRO:

PROGRAMA A INTERPRETAR:

.....
.....
.....
.....
.....
.....

E-MAIL:

TELÉFONO MÓVIL:

DESEA PARTICIPAR COMO:
(ALUMNO ACTIVO / OYENTE)

.....

FIRMA / AUTORIZACIÓN DEL PADRE/MADRE
DEL ALUMNO/A:

.....

FDO: